



DHOORSE

MINUET ^{3/4}

Natural Stone Mosaic

DHOORSE

The Brand

DHOORSE: Beyond Walls, where attention to quality meets the creativity to push through boundaries, looking forward to new possibilities by redefining the empty space between cultures and aesthetics. We are passionate about transforming ordinary spaces into extraordinary environments, providing premium products that inspire innovation and elevate the design trends. Where the walls become the place of choice for the installation of the mosaic, but also a physical limit, Dhoorse represents a way to look to the next room, to different possibilities compared to those explored so far, through an expert eye that will guide customers through market trends via a curated selection of items.

DHOORSE: Beyond Walls, dove l'attenzione alla qualità incontra la creatività per trascendere i confini, alla ricerca di nuove possibilità in grado di mettere in connessione mondi lontani attraverso un'estetica nuova. La nostra passione è trasformare gli spazi ordinari in ambienti straordinari, fornendo prodotti capaci di promuovere l'innovazione esprimendo nuove tendenze di design. Laddove le pareti diventano il luogo d'elezione per la posa del mosaico, ma anche un limite fisico, Dhoorse rappresenta un modo per guardare oltre, esplorando soluzioni differenti, supportando i nostri clienti grazie all'esperienza e ad una gamma di prodotti selezionati, attraverso un mercato in continua evoluzione.

DHOORSE Design Studio Team



DHOORSE

ABOUT US

The Mission

From the very beginning, we embarked on a mission to create solutions that not only enhance aesthetics but also withstand the test of time, by sourcing the finest materials and employing cutting-edge techniques. With an almost endless choice of mosaic, from sleek and modern designs to timeless classics, our diverse range of tiles caters to every style and preference. We take great pride in presenting you only the very finest of our selections. Whether you're renovating a kitchen, revamping a bathroom, or designing a commercial space, we have the perfect solution to bring your vision to life.

Fin dall'inizio, la nostra missione è stata quella di proporre soluzioni che non guardassero solamente all'estetica del prodotto, ma resistessero anche alla prova del tempo, utilizzando i materiali più pregiati ed impiegando tecniche all'avanguardia. Con una scelta quasi infinita di mosaici, dai design eleganti e moderni ai classici senza tempo, la nostra vasta gamma di rivestimenti soddisfa ogni stile e preferenza. Siamo molto orgogliosi di presentarvi solo il meglio delle nostre selezioni. Che tu stia rinnovando una cucina, ristrutturando un bagno o progettando uno spazio commerciale, abbiamo ciò di cui hai bisogno: una soluzione perfetta per dare vita alla tua visione.

DHOORSE Design Studio Team



MINUET^{3/4}

The Collection

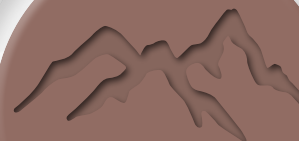
The inspiration for the Minuet 3/4 series has its roots in 18th century classical music, when the piano keyboards became protagonists of music compositions. Starting from the “Opera 11 in Mi Maggiore” by Luigi Boccherini, Italian cellist and composer, the series focuses on the material translation of the sensations aroused by the composition during the famous third movement, the Minuet in 3/4. Western Classicism, represented by the natural stone, gives life to a MINUET presented in sheets, within which it is possible to recognise, at first glance, 3 columns composed of seeds in 3 different formats, tracing the musical grammar of the keys in ebony and ivory.

L'ispirazione per la serie Minuet 3/4 affonda le proprie radici nella musica classica del 18th secolo, quando la tastiera del pianoforte divenne protagonista della composizione musicale. Prendendo le mosse dall'opera 11 in Mi minore di Luigi Boccherini, violoncellista e compositore italiano, la serie si concentra nella traduzione materiale delle sensazioni suscitate dal componimento nel corso del celebre terzo movimento, il Minuetto in 3/4. Il classicismo occidentale, rappresentato dalla pietra naturale, dà vita ad un minuetto presentato in fogli all'interno dei quali è possibile riconoscere, ad un primo sguardo, 3 colonne composte da tessere in 3 diverse dimensioni, ricreando un gioco simile a quello dei tasti in ebano e avorio sulla tastiera.

DHOORSE Design Studio Team



DHOORSE



Unique Stones

Monument to:

Monumento a:

Luigi Boccherini
(1743 - 1805)

Daphne du Barry
Lucca (IT), 2008

Suggested

Listening:

Ascolto

Consigliato:

Quintetto per Archi
op. 11, n. 5
in Mi Maggiore





NEW GREY

Technical Details

Natural Stone (*Pietra Naturale*):

Seed 1 (*Tessera 1*): 10x98 mm / 2/5x4 inches

Seed 2 (*Tessera 2*): 12x98 mm / 1/2x4 inches

Seed 3 (*Tessera 3*): 15x98 mm / 3/5x4 inches

Sheet (*Foglio*): 327x298 mm / 13x12 inches

Installation (*Installazione*):

Horizontal / Vertical (*Orizzontale / Verticale*)

Code (*Codice*):

NSMN3406



NEW GREY

Vertical Installation
(Installazione Verticale)





TUSCANY

Technical Details

Natural Stone (*Pietra Naturale*):

Seed 1 (Tessera 1): 10x98 mm / 2/5x4 inches

Seed 2 (Tessera 2): 12x98 mm / 1/2x4 inches

Seed 3 (Tessera 3): 15x98 mm / 3/5x4 inches

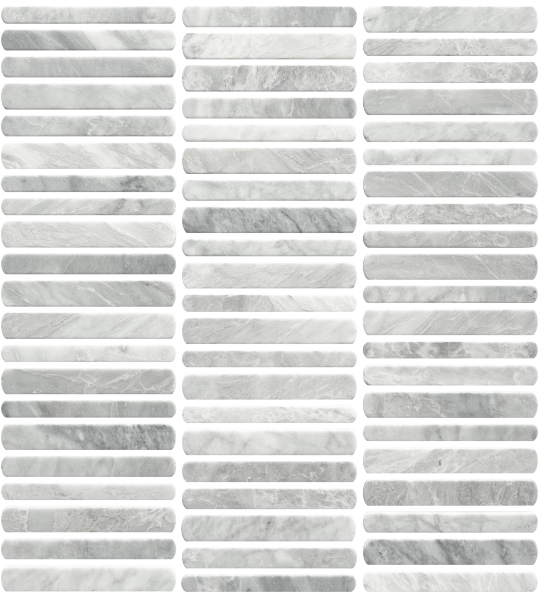
Sheet (Foglio): 327x298 mm / 13x12 inches

Installation (*Installazione*):

Horizontal / *Vertical* (Orizzontale / Verticale)

Code (*Codice*):

NSMN3405



TUSCANY

Vertical Installation
(Installazione Verticale)





NEW YORK STONE

Technical Details

Natural Stone (*Pietra Naturale*):

Seed 1 (*Tessera 1*): 10x98 mm / 2/5x4 inches

Seed 2 (*Tessera 2*): 12x98 mm / 1/2x4 inches

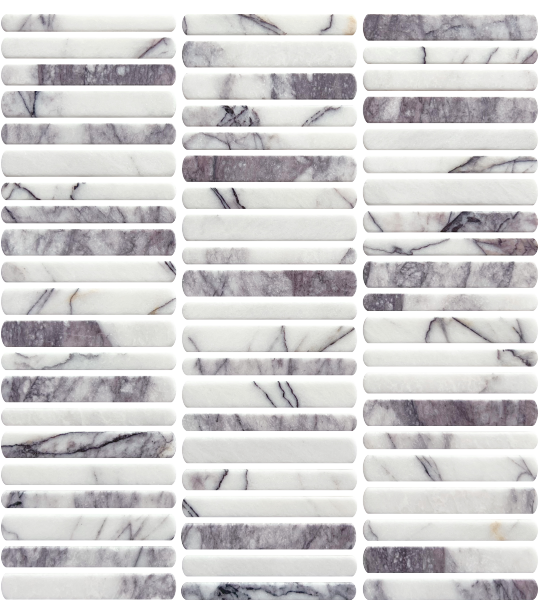
Seed 3 (*Tessera 3*): 15x98 mm / 3/5x4 inches

Sheet (*Foglio*): 327x298 mm / 13x12 inches

Installation (*Installazione*): **Code** (*Codice*):

Horizontal / Vertical
(*Orizzontale / Verticale*)

NSMN3409



**NEW YORK
STONE**

*Vertical Installation
(Installazione Verticale)*





PALISSANDRO

Technical Details

Natural Stone (*Pietra Naturale*):

Seed 1 (*Tessera 1*): 10x98 mm / 2/5x4 inches

Seed 2 (*Tessera 2*): 12x98 mm / 1/2x4 inches

Seed 3 (*Tessera 3*): 15x98 mm / 3/5x4 inches

Sheet (*Foglio*): 327x298 mm / 13x12 inches

Installation (*Installazione*):

Horizontal / Vertical (*Orizzontale / Verticale*)

Code (*Codice*):

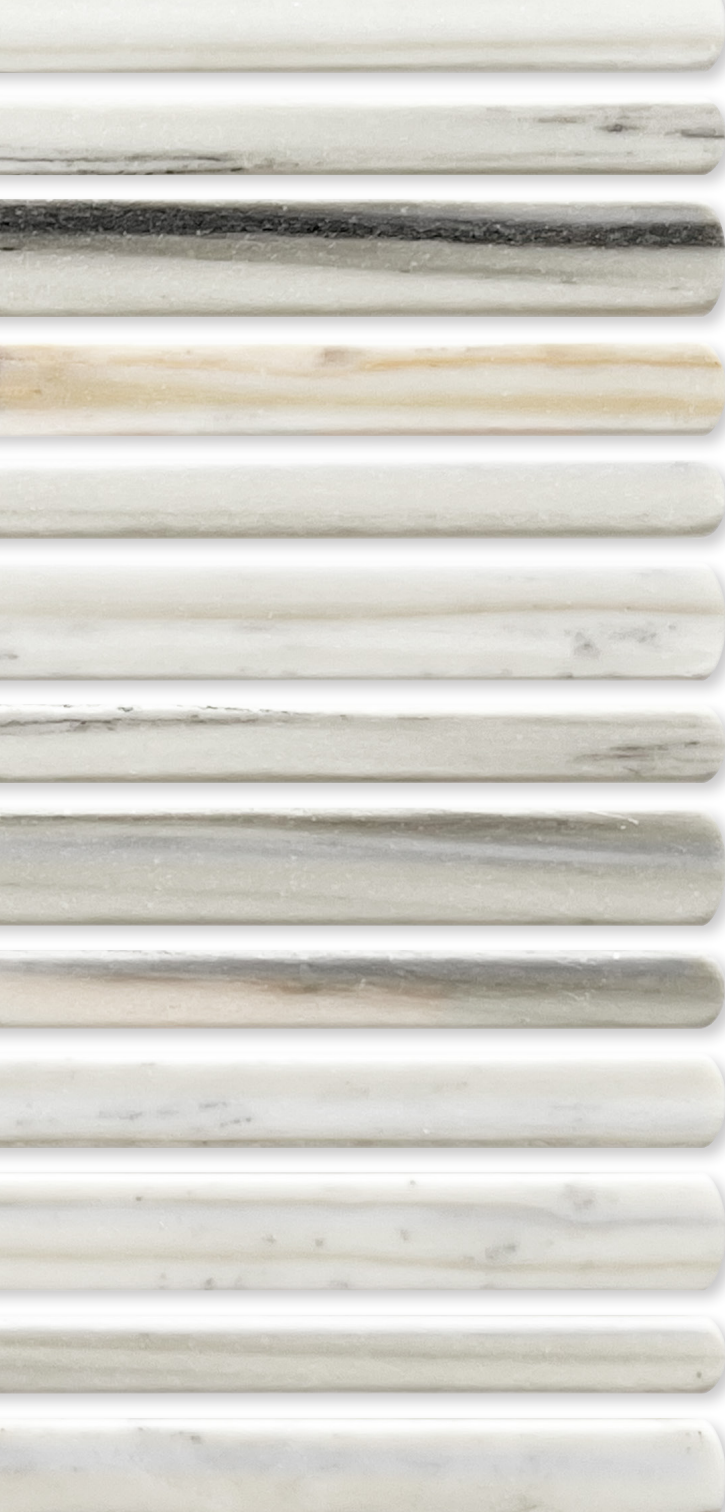
NSMN3404



PALISSANDRO

Horizontal Installation
(Installazione Orizzontale)





COVELANO

Technical Details

Natural Stone (*Pietra Naturale*):

Seed 1 (*Tessera 1*): 10x98 mm / 2/5x4 inches

Seed 2 (*Tessera 2*): 12x98 mm / 1/2x4 inches

Seed 3 (*Tessera 3*): 15x98 mm / 3/5x4 inches

Sheet (*Foglio*): 327x298 mm / 13x12 inches

Installation (*Installazione*):

Horizontal / Vertical (*Orizzontale / Verticale*)

Code (*Codice*):

NSMN3403



COVELANO

Horizontal Installation
(Installazione Orizzontale)





WHITE LIMESTONE

Technical Details

Natural Stone (*Pietra Naturale*):

Seed 1 (*Tessera 1*): 10x98 mm / 2/5x4 inches

Seed 2 (*Tessera 2*): 12x98 mm / 1/2x4 inches

Seed 3 (*Tessera 3*): 15x98 mm / 3/5x4 inches

Sheet (*Foglio*): 327x298 mm / 13x12 inches

Installation (*Installazione*): **Code** (*Codice*):

Horizontal / Vertical
(*Orizzontale / Verticale*)

NSMN3412



**WHITE
LIMESTONE**

Horizontal Installation
(Installazione Orizzontale)





CALACATTA GOLD

Technical Details

Natural Stone (*Pietra Naturale*):

Seed 1 (*Tessera 1*): 10x98 mm / 2/5x4 inches

Seed 2 (*Tessera 2*): 12x98 mm / 1/2x4 inches

Seed 3 (*Tessera 3*): 15x98 mm / 3/5x4 inches

Sheet (*Foglio*): 327x298 mm / 13x12 inches

Installation (*Installazione*): **Code** (*Codice*):

Horizontal / Vertical
(*Orizzontale / Verticale*)

NSMN3402



**CALACATTA
GOLD**

Horizontal Installation
(Installazione Orizzontale)





CARRARA

Technical Details

Natural Stone *(Pietra Naturale):*

Seed 1 *(Tessera 1): 10x98 mm / 2/5x4 inches*

Seed 2 *(Tessera 2): 12x98 mm / 1/2x4 inches*

Seed 3 *(Tessera 3): 15x98 mm / 3/5x4 inches*

Sheet *(Foglio): 327x298 mm / 13x12 inches*

Installation *(Installazione):*

Horizontal / Vertical *(Orizzontale / Verticale)*

Code *(Codice):*

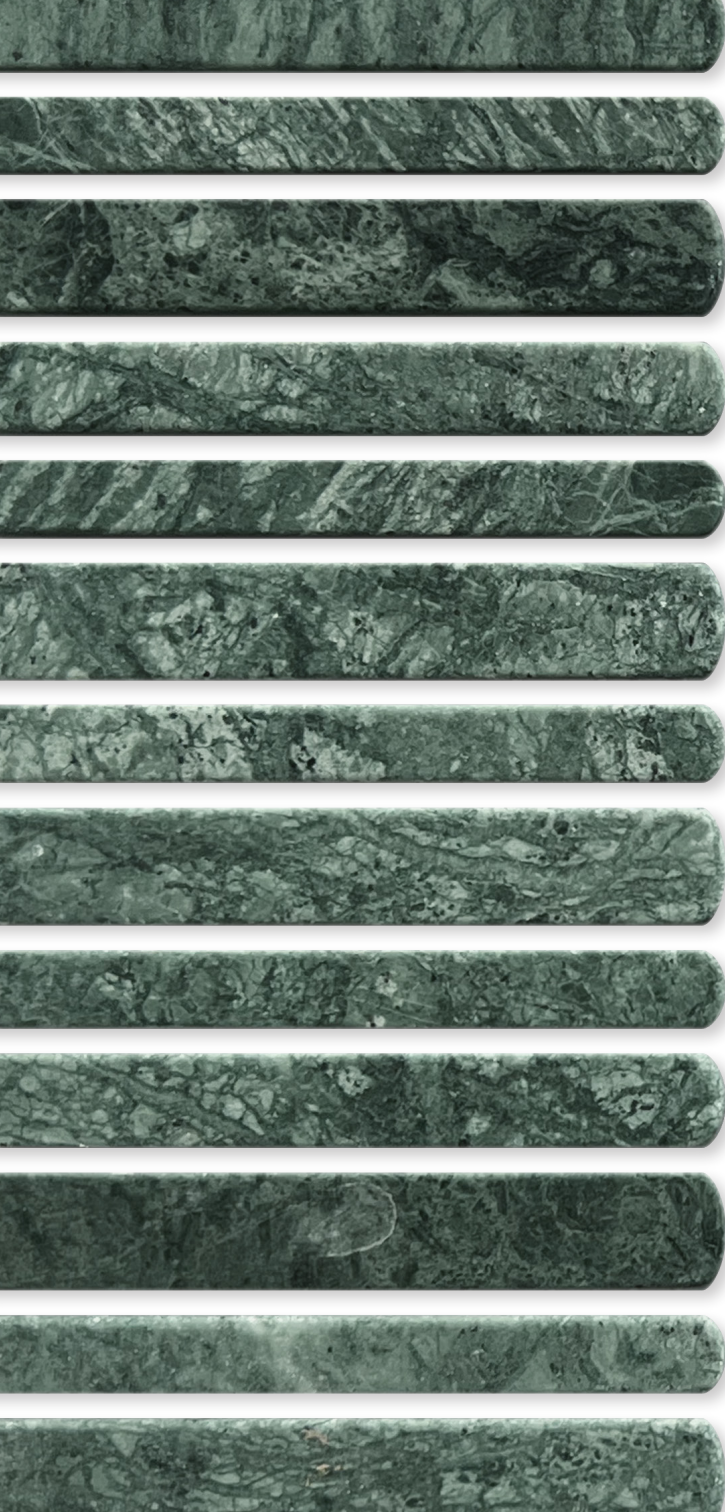
NSMN3401



CARRARA

Vertical Installation
(Installazione Verticale)





INDIAN GREEN

Technical Details

Natural Stone (*Pietra Naturale*):

Seed 1 (Tessera 1): 10x98 mm / 2/5x4 inches

Seed 2 (Tessera 2): 12x98 mm / 1/2x4 inches

Seed 3 (Tessera 3): 15x98 mm / 3/5x4 inches

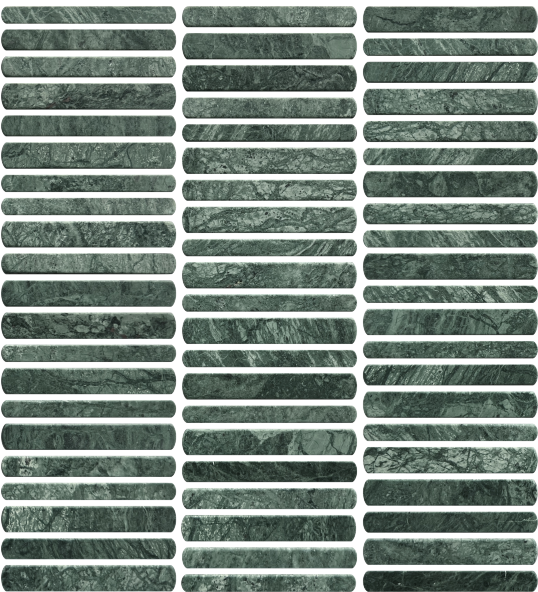
Sheet (Foglio): 327x298 mm / 13x12 inches

Installation (*Installazione*):

Horizontal / *Vertical* (Orizzontale / Verticale)

Code (*Codice*):

NSMN3408



INDIAN GREEN

Vertical Installation
(Installazione Verticale)





MING GREEN

Technical Details

Natural Stone (*Pietra Naturale*):

Seed 1 (*Tessera 1*): 10x98 mm / 2/5x4 inches

Seed 2 (*Tessera 2*): 12x98 mm / 1/2x4 inches

Seed 3 (*Tessera 3*): 15x98 mm / 3/5x4 inches

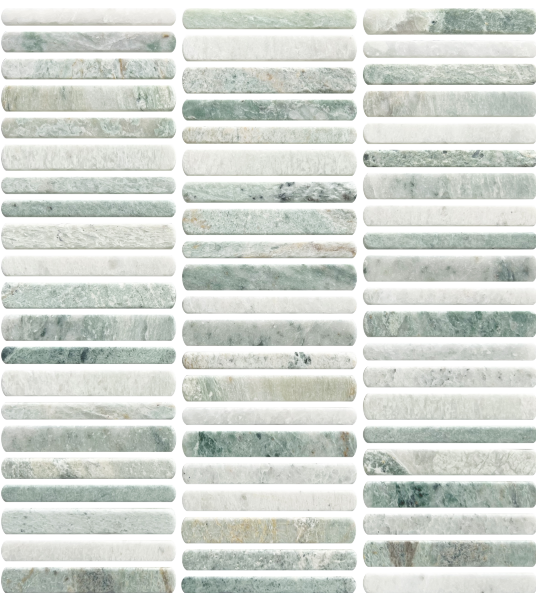
Sheet (*Foglio*): 327x298 mm / 13x12 inches

Installation (*Installazione*):

Horizontal / Vertical (*Orizzontale / Verticale*)

Code (*Codice*):

NSMN3407



MING GREEN

Horizontal Installation
(Installazione Orizzontale)





ROSSO LEVANTO

Technical Details

Natural Stone (*Pietra Naturale*):

Seed 1 (*Tessera 1*): 10x98 mm / 2/5x4 inches

Seed 2 (*Tessera 2*): 12x98 mm / 1/2x4 inches

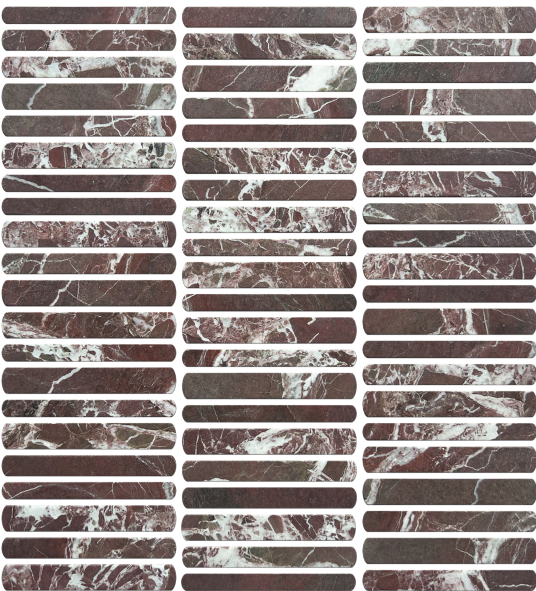
Seed 3 (*Tessera 3*): 15x98 mm / 3/5x4 inches

Sheet (*Foglio*): 327x298 mm / 13x12 inches

Installation (*Installazione*): **Code** (*Codice*):

Horizontal / Vertical
(*Orizzontale / Verticale*)

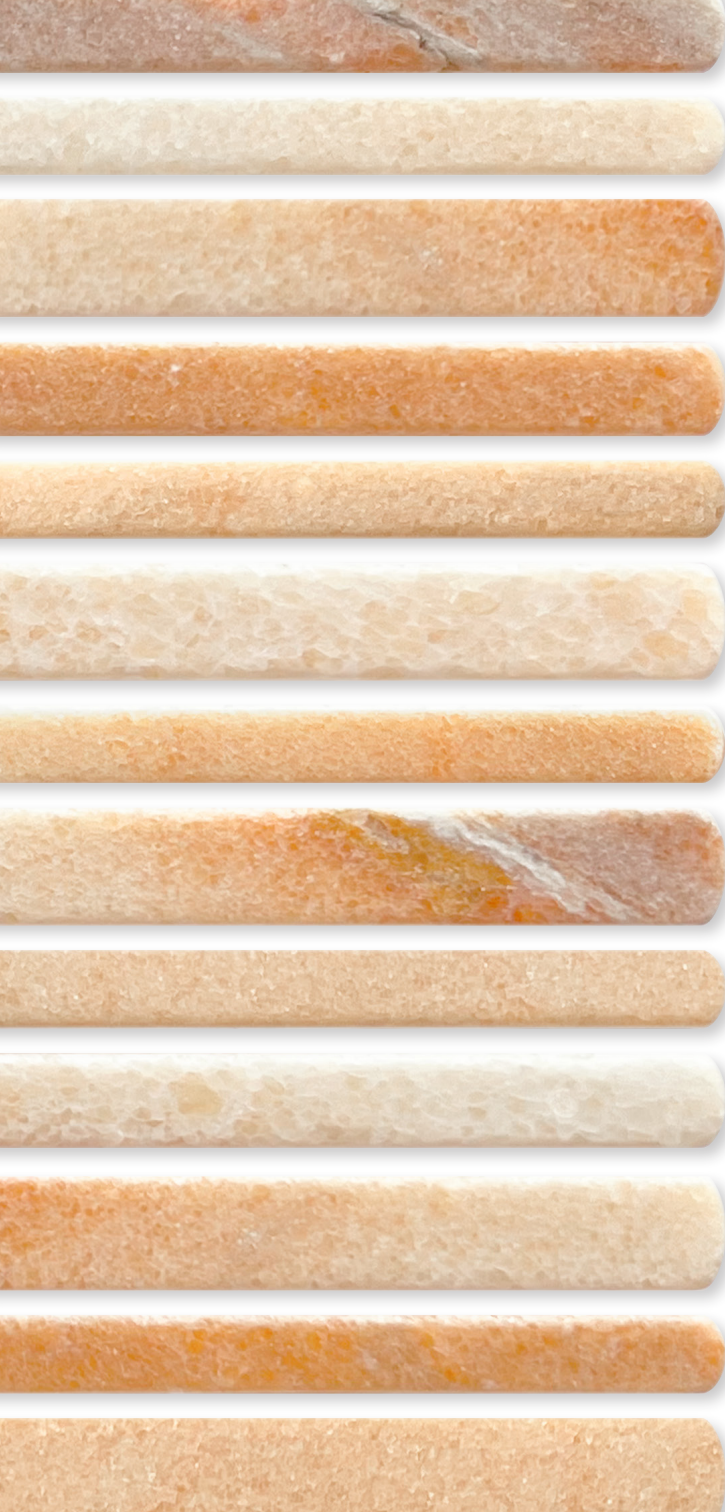
NSMN3410



**ROSSO
LEVANTO**

*Vertical Installation
(Installazione Verticale)*





ROSA PORTOGALLO

Technical Details

Natural Stone (*Pietra Naturale*):

Seed 1 (*Tessera 1*): 10x98 mm / 2/5x4 inches

Seed 2 (*Tessera 2*): 12x98 mm / 1/2x4 inches

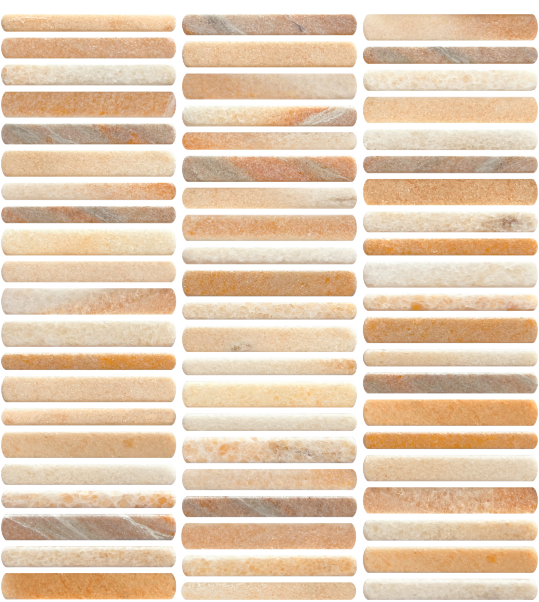
Seed 3 (*Tessera 3*): 15x98 mm / 3/5x4 inches

Sheet (*Foglio*): 327x298 mm / 13x12 inches

Installation (*Installazione*): **Code** (*Codice*):

Horizontal / Vertical
(*Orizzontale / Verticale*)

NSMN3411



**ROSA
PORTOGALLO**

*Horizontal Installation
(Installazione Orizzontale)*



PACKAGING

Imballaggio

SEED SIZE (Dim. Tessera)	SHEET SIZE (Dim. Foglio)	Pcs / Carton (Pz / Scatola)	M ² / Carton (M ² / Scatola)	Kgs / Carton (Kgs / Scatola)
10x98 mm 12x98 mm 15x98 mm	327x298x10 mm	4	0,39	8,5*

SEED SIZE (Dim. Tessera)	SHEET SIZE (Dim. Foglio)	Pcs / Carton (Pz / Scatola)	Sq.feet / Carton (ft ² / Scatola)	Kgs / Carton (Kgs / Scatola)
2/5x4 inches 1/2x4 inches 3/5x4 inches	13x12x2/5 inches	4	4,33	8,5*

*The value of 8.5 kgs/carton is the average weight in between different kind of stones

**Il valore di 8,5 kgs/Scatola é il peso medio fra i differenti tipi di pietre.*

IMPORTANT DETAILS

Dettagli Importanti

GENERAL:

Generale

Natural Stone is subject to variation in colour, veining & texture, this is the beauty of natural stone. We recommend you check product before installation, open various boxes until a desired blend is achieved. **No warranty claims will be accepted once product is installed.**

*La Pietra Naturale é soggetta a variazioni di colore, venatura e superficie, questo é il bello della Pietra Naturale. Vi raccomandiamo di controllare il prodotto prima dell'installazione, aprire varie scatole al fine di raggiungere la miscela desiderata. **Nessun reclamo sarà accettata dopo l'installazione del prodotto.***

INSTALLATION:

Installazione

All substrates should be free from contaminates and prepared according to the adhesive manufacturers installation specifications. We recommend use of a white adhesive, please refer to your preferred adhesive supplier. In areas such as shower bases we recommend that the mosaic should have adhesive applied (buttered) on the back of each sheet as well as on the base, to get maximum coverage of adhesive on the meshed surface. Prior to grouting, clean mosaics with a neutral cleaner, never use acidic or high alkaline cleaners as they will alter the surface of the product. Apply one coat of a natural sealer with a lamb's wool applicator or soft cloth. Buff off any excess sealer 15 minutes after applying, this will protect the marble from grouting stains and allows easier removal of grout haze. Unsanded grout is recommended as it will not scratch the surface. It is not recommended to use black grout on light marble. After grouting clean mosaics with a neutral cleaner and allow to dry completely before applying natural sealer, this will protect against staining. If caulking is required do not use acid cure silicone, only neutral cure silicone is recommended. If unsure in regard to laying, grouting, sealing or cleaning natural stone, we recommend doing a test prior to application.

Ogni superficie dovrebbe essere priva di impurità e predisposta in osservanza alle specifiche di installazione del produttore del collante. In aree come i piatti doccia si consiglia di applicare l'adesivo sul mosaico sul retro di ciascun foglio e sulla base, per ottenere la massima copertura di adesivo sulla superficie retata. Prima della fugatura, pulire il mosaico con un detergente neutro, mai utilizzare detergenti acidi o altamente alcalini poiché potrebbero alterare la superficie del prodotto. Applicare uno strato di sigillante naturale con un dispositivo in lana d'agnello oppure utilizzando un panno morbido. Eliminare l'eventuale sigillante in eccesso 15 minuti dopo l'applicazione, questo proteggerà il marmo dalle macchie di stuccatura e consentirà una rimozione più semplice della patina di malta. Si consiglia una malta non carteggiata poiché non graffierà la superficie. Si sconsiglia l'uso dello stucco nero su marmo chiaro. Dopo la stuccatura pulire i mosaici con un detergente neutro e lasciarli asciugare completamente prima di applicare il sigillante naturale, che proteggerà dalle macchie. Qualora si rendesse necessaria la sigillatura, non utilizzare silicone a polimerizzazione acida, si consiglia solo silicone a polimerizzazione neutra. In caso di dubbi sulla posa, stuccatura, sigillatura o pulizia della pietra naturale, si consiglia di effettuare una prova prima dell'applicazione.

ONGOING MAINTENANCE:

Manutenzione Ordinaria

Do not use any acid based cleaners, strong alkaline cleaners, or cleaners that may contain abrasive chemicals. Only neutral cleaners (i.e dishwashing detergent) are recommended. Avoid metal scourers, always use a soft clean cloth.

Non utilizzare detergenti a base acida, detergenti fortemente alcalini o detergenti che potrebbero contenere sostanze chimiche abrasive. Si consigliano solo detergenti neutri (ad esempio detersivo per piatti). Evitare pagliette metalliche, utilizzare sempre un panno morbido e pulito.



COVER (*Copertina*):

“A Musical Party”

Gerard Van Kuijl,
Rijksmuseum, Amsterdam,
Oil on Canvas (Olio su Tela),
1651



www.dhoorse.it

Dhoorse is a brand of RDicted S.r.l. Company

Via Marzabotto, 12/14, 41042, Fiorano (Mo), Italy



DHOORSE